

# Sumário

---

EDITORIAL .....	.9-12
<b>DOSSIÊ “CULTURA ESCRITA DIGITAL E ALFABETIZAÇÃO”</b>	
<i>Isabel Cristina Alves da Silva Frade, Mônica Daisy Vieira Araújo e Julianna Silva Glória</i>	
PARA UMA RECONCEPTUALIZAÇÃO DO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO.	
DESAFIOS COLOCADOS PELA COMUNICAÇÃO DIGITAL .....	15-32
<i>Íris Susana Pires Pereira</i>	
PERSPECTIVAS CULTURAIS DE USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS E A EDUCAÇÃO .....	33-56
<i>Carla Viana Coscarelli</i>	
MULTIMODALIDADE NA ALFABETIZAÇÃO: USOS DA LEITURA	
E DA ESCRITA DIGITAL POR CRIANÇAS EM CONTEXTO ESCOLAR .....	57-84
<i>Isabel Cristina Alves da Silva Frade, Mônica Daisy Vieira Araújo e Julianna Silva Glória</i>	
ALFABETIZAÇÃO E APLICATIVOS DE TROCA DE MENSAGENS .....	85-109
<i>Sônia de Oliveira Santos e Dagoberto Buim Arena</i>	
CHOMP, DE CHRISTOPH NIEMANN: RECRIANDO NARRATIVAS DIGITAIS .....	110-135
<i>Roberta Gerling Moro</i>	
DA PÁGINA À TELA: APONTAMENTOS SOBRE A LEITURA DA LITERATURA	
INFANTIL NA CULTURA DIGITAL .....	136-156
<i>Giselly Lima</i>	
<b>TEMA LIVRE</b>	
O CICLO DE ALFABETIZAÇÃO: METAS, CONCEPÇÃO E ORIENTAÇÕES	
PARA AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS .....	159-176
<i>Elvira Cristina Martins Tassoni</i>	
A FALA PARA SI NO PROCESSO DE APROPRIAÇÃO DA ESCRITA	
DE TEXTOS MANUSCRITOS E DIGITAIS .....	177-192
<i>Anderson Corrêa Borges e Ana Maria Esteves Bortolanza</i>	
FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES ALFABETIZADORES:	
O PNAIC E SEUS IMPACTOS .....	193-208
<i>Marília Villela de Oliveira</i>	
AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM ESCRITA: UMA QUESTÃO DE CAPTURA .....	209-222
<i>Magda Wacemb erg Pereira Lima Carvalho</i>	
<b>HISTÓRIA E DOCUMENTOS</b>	
MANIFESTAÇÃO PÚBLICA DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ALFABETIZAÇÃO (ABAf)	
E OUTRAS ENTIDADES AO MINISTRO DA EDUCAÇÃO .....	226-234
NORMAS PARA COLABORAÇÕES .....	235-237

# Summary

---

EDITORIAL .....	9-12
<b>DOSSIER “DIGITAL WRITING CULTURE AND LITERACY”</b>	
Isabel Cristina Alves da Silva Frade, Mônica Daisy Vieira Araújo e Julianna Silva Glória	
RECONCEPTUALIZING INITIAL LITERACY LEARNING. CHALLENGES IN THE ERA OF DIGITAL COMMUNICATION .....	15-32
Íris Susana Pires Pereira	
CULTURAL PERSPECTIVES FOR THE USE OF DIGITAL TECHNOLOGIES AND EDUCATION .....	33-56
Carla Viana Coscarelli	
MULTIMODALITY IN LITERACY: THE USES OF DIGITAL READING AND WRITING BY CHILDREN IN A SCHOOL CONTEXT .....	5-847
Isabel Cristina Alves da Silva Frade, Mônica Daisy Vieira Araújo e Julianna Silva Glória	
LITERACY AND MESSAGING APPLICATIONS .....	85-109
Sônia de Oliveira Santos e Dagoberto Buim Arena	
CHOMP, BY CHRISTOPH NIEMANN: RECREATING DIGITAL NARRATIVES .....	110-135
Roberta Gerling Moro	
FROM THE PAGE TO THE SCREEN: POINTS ON THE READING OF CHILDREN'S LITERATURE IN DIGITAL CULTURE .....	136-156
Giselly Lima	
<b>ARTICLES - THEME FREE</b>	
THE LITERACY CYCLE: GOALS, CONCEPTION AND GUIDELINES FOR PEDAGOGICAL PRACTICES .....	159-176
Elvira Cristina Martins Tassoni	
PRIVATE SPEECH IN THE WRITING APPROPRIATION PROCESS OF HANDWRITTEN AND DIGITAL TEXTS .....	177-192
Anderson Corrêa Borges e Ana Maria Esteves Bortolanza	
CONTINUED TRAINING OF LITERACY TEACHERS: THE PNAIC AND ITS IMPACTS .....	193-208
Marília Villela de Oliveira	
ACQUISITION OF WRITTEN LANGUAGE: A QUESTION OF CAPTURE .....	209-222
Magda Wacemburg Pereira Lima Carvalho	
<b>HISTORY AND DOCUMENTS</b>	
PUBLIC MANIFESTATION FROM THE BRAZILIAN ASSOCIATION OF LITERACY (ABAL) AND OTHER ENTITIES TO THE MINISTER OF EDUCATION .....	226-234
RULES FOR COLLABORATORS .....	238-240